

Stef Stagel

* 1968, lebt und arbeitet in Kirchheim unter Teck 1988-91 Ausbildung als Druckvorlagenherstellerin/Reproretusche
1993-99 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart (Kunsterziehung, Fachklasse Bildhauerei,
Aufbaustudium Intermediales Gestalten) 1996 Gründungsmitglied des MC o.T. 1995, 1997 Akademiepreis
1998 Atelierstipendium Künstlerhaus Stuttgart 2000 DAAD-Stipendium Budapest (H)
ststs Zusammenarbeit mit Steffen Schlichter; seit 2015 Mitglied im Künstlerbund Baden-Württemberg

Ausstellungen (Auswahl)

- 2019 *Linienscharen: seiten / Räume* Städtische Galerie Ostfildern/Hospitalhof, Stuttgart
art KARLSRUHE, Galerie Reinhold Maas
- 2018 *Linienscharen: seiten / Räume* Württembergischer Kunstverein/Stadtbibliothek/Schriftstellerhaus, Stuttgart
Sara Dahme trifft ... MC o.T. Sammlung Froehlich, Leinfelden-Echterdingen
ststs ALLES! studio im HOCHHAUS, Berlin/Lichtenberg
art KARLSRUHE, Galerie Reinhold Maas
- 2017 *Linienscharen: NÄHERUNG* Atelier Wilhelmstr. 16 e.V., Stuttgart
ststs »Rack1-2017 minimal« *Stand der Dinge* Künstlerbund BW, Kunstmuseum Singen
Unfinished/Finished Stiftung für konkrete Kunst, Reutlingen
Out of Scale (e) Galerie Reinhold Maas, Reutlingen; paper.positions Berlin, Galerie Reinhold Maas
ordentliche Wohnkultur (e) Neue Kunst im Hagenbucher NEUE ADRESSE, Heilbronn
- 2016 ststs »Rack1-2016 Streitfeld« (e) *streitfeld_projektraum*, München
TextilZeit Kunstverein Nürtingen
Linienscharen: Differenzierbare Mannigfaltigkeiten Querungen/Württembergischer Kunstverein, Stuttgart
SPACE INVADERS Hotel Van Walsum, Rotterdam (NL)
ststs »Rack2-2016 SHOP« (e), Galerie Reinhold Maas, Reutlingen
Spektralkomik Kunstverein Gästezimmer e.V., Stuttgart-Möhringen
- 2015 ststs »Rack1-2015 Teheran« *Teheran, mon amour* Galerie Royal, München
ststs »Rack2-2015« *s.coop* Kunstbezirk, Stuttgart
Die Anwesenheit der Dinge ist imaginär (e) Provisorium, Nürtingen
- 2014 ststs »Grid-Tape-Projection I« *Die Kunst der Intervention* Galerie im Ratskeller, Berlin-Lichtenberg
2041. Endlosschleife. Württembergischer Kunstverein, Stuttgart
TransfOkatOr (e) Galerie Reinhold Maas, Reutlingen
- 2013 ststs »Rack1-2013 Berlin« Kunstverein Nürtingen
DOPPELBOCK Kunstvereine Neuhausen und Gästezimmer e.V. Stuttgart-Möhringen
Das Antlitz Württembergischer Kunstverein, Stuttgart
Linienscharen: ALLE FEAT. Arrangierte Ehen Querungen/Württembergischer Kunstverein, Stuttgart
»Richtfest« Waschküche, Stuttgart
- 2012 ststs »Rack1-2012 Voyeur« (e) Kunstverein Gästezimmer e.V., Stuttgart-Möhringen
- 2011 ststs »Rack1-2011 HN« (e) Neue Kunst im Hagenbucher, Heilbronn
ststs »Rack2-2011 Montage« in *BODY:SPACE* Kunstverein Neuhausen
Urbanes Leben Württembergischer Kunstverein, Stuttgart
- 2010 ststs »Rack1-2010 München« (e) Galerie Royal, München
Kunst und Gesellschaft Württembergischer Kunstverein, Stuttgart
- 2009 ststs »Rack1-2009 White Space« (e) Oberwelt, Stuttgart
ststs »Versatzstücke« (e) Stuttgarter Kunstverein, Stuttgart
ststs »Rack2-2009 Reutlingen« (e) Stiftung für konkrete Kunst, Reutlingen
der MC o.T. zu Gast beim Pilotprojekt Gropiusstadt, Berlin
- 2008 ststs »Bildhauer_2005« Directors Lounge, Berlin
ststs »Rack1-2008 Interieur« Shedhalle, Tübingen
- 2007 *temporäres clubheim* - der MC o.T. zu Gast im Kunsttempel, Kassel
Kunst in der Region Städtische Galerie, Wendlingen
ststs »Rack1-2007 Basel« (e) Hebel_121, Basel (CH)
- 2006 ststs »Rack1-2006 Brussels« (e) CCNOA, Brüssel (B)
ststs *2step* Kunstnernesshus, Oslo (N)
temporäres clubheim des MC o.T. Museum Bochum
Zeichnung Württembergischer Kunstverein, Stuttgart
- 2004 *temporäres clubheim* - der MC o.T. zu Gast im Display, Prag (CZ)
- 2003 *horizontales Rollbild* (e) Atelier Wilhelmstraße 16 e.V., Stuttgart
video II Galerie Januar, Bochum
Meilensteine der Leitkultur Schapp - der Effektenraum, Stuttgart
- 2002 *Medium über Medium* (e mit Beate Baumgärtner) Städtische Galerie im Kornhaus, Kirchheim-Teck
meX intim 0017 (Videoabend) cuba, Münster und Künstlerhaus Dortmund
- 2000 *Hoch lebe das edle Handwerk der Schlächter!* Städtische Galerie im Museum Folkwang
zu Gast im Hof einer ehemaligen Metzgerei, Essen
»Das Ende der Welt ... ist eine Frage des Maßstabs ...« Stuttgarter Filmwinter/Videoessays
- 1998 *MC o.T. präsentiert Kettenfett* peripherie, Tübingen
ONIX Shoe (mit An Seebach) Voorkammer, Lier (B)
- 1997 *Stef Stagel lädt ein zu einem Videoabend* (e) FORUM KUNST, Weilheim an der Teck
»autocopiant« Gesamtausstellung der Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart
- 1996 *Diabetrachter* (e) Kunstraum I, Reutlingen